

# LE MARATHON DES ARTS



**Communiqué**  
**Pour diffusion immédiate**

## LE MARATHON DES ARTS DIX INSTITUTIONS CULTURELLES SORTENT DANS LA RUE POUR LA RENTRÉE SAMEDI 10 ET DIMANCHE 11 SEPTEMBRE 2011

**Montréal, le jeudi 25 août** - Dix institutions culturelles montréalaises – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Les Grands Ballets Canadiens de Montréal, le Musée des beaux-arts de Montréal, le Théâtre du Nouveau Monde, l'Opéra de Montréal, la TOHU, DUCEPPE, l'Orchestre Métropolitain, l'Orchestre symphonique de Montréal et la Place des Arts – envahiront le Parterre du Quartier des spectacles et des lieux environnants, le samedi 10 septembre (de 11 h 30 à 23 h) et le dimanche 11 septembre (de 11 h à 19 h) pour un événement extérieur inédit. Festif et éclaté, le Marathon des arts mêlera arts du cirque, danse, théâtre, opéra, littérature, musique, arts visuels et performances. L'événement célébrera à sa manière les 50 ans de création du ministère des Affaires culturelles, mettra en relief la rentrée culturelle audacieuse et multidisciplinaire du Quartier des spectacles et de sa périphérie et proposera au public des activités participatives et totalement gratuites.

### **Samedi 10 septembre 2011, 11h30 à 13h30**

#### **DEVENEZ «GAGA» DU BALLET**

Les Grands Ballets Canadiens de Montréal  
Parterre du Quartier des spectacles

Projection du film documentaire *Un été de danse* de Stéphanie Weber Biron, qui jette un regard intime et privilégié sur le monde des Grands Ballets Canadiens de Montréal lors de leur passage à Paris en juillet 2008, suivi d'une activité participative avec le public, animée par des danseurs de la compagnie.

### **Samedi 10 septembre 2011, 13h00-18h00**

#### **PORTES OUVERTES EN MUSIQUE**

Orchestre symphonique de Montréal  
Nouvelle résidence de l'OSM

#### **VENEZ DÉCOUVRIR LA NOUVELLE RÉSIDENCE DE L'OSM LORS DE PORTES OUVERTES EN MUSIQUE**

**Kent Nagano** a imaginé les portes ouvertes dans le but de permettre au plus grand nombre de prendre part aux célébrations de l'ouverture de la nouvelle résidence de l'OSM. Le public découvrira les diverses caractéristiques de la salle lors de visites guidées durant lesquelles des prestations seront données par des musiciens en provenance des **17 régions du Québec**. Des pianistes professionnels et en émergence, des chanteurs de gorge, un orchestre à cordes, un ensemble contemporain, un quatuor de guitares et divers duos et trios se produiront à plusieurs endroits de l'édifice.

Lors des portes ouvertes, le public visitera d'abord une exposition présentant les grandes étapes de la construction ainsi que les ingéniosités de la salle, puis traversera un parcours guidé menant dans les foyers, les galeries et l'auditorium, dans lequel une présentation des caractéristiques de la salle sera donnée.

#### **Horaire complet des portes ouvertes :**

**Le jeudi 8 septembre de 14 h à 21 h (dernière entrée à 20 h)**

**Le vendredi 9 septembre de 12 h 30 à 18 h (dernière entrée à 17 h)**

**Le samedi 10 septembre de 13 h à 18 h (dernière entrée à 17 h)**



**Samedi 10 septembre 2011, 13h30 à 15h00**

**KATA COLLECTIF**

TOHU

Parterre du Quartier des spectacles

La TOHU offre un clin d'œil à son spectacle de la rentrée, *Chi of Shaolin, Tale of the dragon*, rencontre entre les arts martiaux des moines Shaolin et le cirque asiatique. Dans cet esprit, le public sera invité à venir participer au « Grand Kata », démonstration d'une série de mouvements en Karaté, qui sera donné par des écoles spécialisées et auxquelles les participants pourront se joindre. Ce sera, ainsi, pour eux l'occasion de s'initier à cet art ancestral avant de voir les maîtres Shaolin à l'œuvre à la TOHU. La fête sera aussi au rendez-vous avec des lions chinois qui danseront avec la foule, sur des airs de musique traditionnelle chinoise.

**Le samedi 10 septembre 2011, de 15H30 à 16H30**

**LES LIVRES ENTRENT EN SCÈNE!**

Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Parterre du Quartier des spectacles

Venez vivre la magie d'une lecture faite par des professionnels de la scène et découvrir avec eux le goût de lire tous les livres imaginables. À l'invitation de la Direction de la programmation culturelle de Bibliothèque et Archives nationales du Québec, le Théâtre Galiléo a créé un spectacle hommage à la lecture... à toutes les lectures!

Destiné aux jeunes de 9 ans et plus, ce spectacle leur propose un voyage étonnant au fil d'une série d'extraits de livres de toutes sortes : mangas, encyclopédies, romans de tous genres, récits de voyages, etc. Avec, à la clé, les droits du lecteur si chers à Daniel Pennac... Pour ajouter à la fête, les comédiens ont imaginé une manière bien délicieuse de solliciter la participation des jeunes au délire de lire... pendant et après le spectacle!

En prime : la surprenante panoplie d'instruments inventés par Carol Bergeron, directeur de TUYO, et – pour célébrer l'univers des mangas qui sera à l'honneur cette année à la Grande Bibliothèque – des « caméos » par deux comédiens de la production *Manga\**, une création de la compagnie Belzébrute, scénarisés par Jocelyn Sioui et Vincent Magnat.

Choix des textes et interprétation : **Stéphanie Lépine et Vincent Magnat**

Musique : **Carol Bergeron**

Production : **Théâtre Galiléo**

\*La production *Manga : un voyage épique au cœur d'un Japon médiéval déjanté* est une création de Éric Desjardins, Clémence Doray, Caroline Fortin, Jocelyn Sioui et Amélie Poirier-Aubry à la musique.

**Samedi 10 septembre 2011, 17h00 à 19h00**

**METTRE LA MAIN AU MUR. COLLECTIF EN MASSE**

Musée des beaux-arts de Montréal

Parterre du Quartier des spectacles

En participant au Marathon des Arts, le Musée des beaux-arts de Montréal sort dans la rue à la rencontre des Montréalais grâce à sa collaboration avec le groupe de créateurs *En Masse*. Lors de ce *happening*, les petits et les grands seront invités à prendre leurs fusains afin de créer une œuvre collective sur de grandes murales en compagnie des artistes.

Le groupe *En Masse* réunit des artistes émergents, de différentes pratiques artistiques, allant du graffiti à la bande dessinée alternative, en passant par l'illustration, la peinture, le dessin... Ils créent des œuvres de grands formats sur différents supports tels que la toile, le contreplaqué, le papier ainsi que des murs. *En masse* a été présent lors du festival Osheaga avec une performance publique et a également participé à Safewalls, pour créer une murale à l'entrée des bureaux du Cirque du Soleil. Ils exposent en ce moment à la Galerie Pangée à Montréal. Le collectif *En Masse* fera partie de l'exposition Big Bang réunissant 17 autres artistes qui sera présentée au Musée des beaux-arts de Montréal, dès novembre.



**Samedi 10 septembre 2011, 19h00 à 21h30**

**MADAME BUTTERFLY SOUS LES ÉTOILES : UN GRAND MOMENT D'OPÉRA**

Opéra de Montréal

Parterre du Quartier des spectacles

C'était le 7 juin 2008. 33 000 spectateurs assistaient à la projection en plein air du populaire chef-d'œuvre de Puccini, *Madame Butterfly*, dans le cadre de l'événement « Madame Butterfly sous les étoiles ». Du jamais vu pour un événement lyrique urbain, un événement qui a marqué les annales de l'Opéra à Montréal. En salle, l'opéra était présenté à guichets fermés devant 18 000 personnes. **Revivez ce moment, le 10 septembre prochain à 19 h 00 au Parterre du Quartier des spectacles, dans le cadre du Marathon des arts!**

Ce soir-là, les étoiles s'étaient toutes alignées pour une soirée de rêve. L'œuvre, d'abord : une histoire immortelle d'amour déçu, génialement mise en musique par le maître de l'émotion Puccini, des mélodies envoûtantes qui s'irisent des subtiles couleurs de l'Orient. Dans le rôle-titre, la Japonaise à la voix d'or **Hiromi Omura** éblouissait Montréal et attirait les regards – et les oreilles – du reste du monde avec son incarnation bouleversante de la jeune geisha abandonnée puis trahie. Son amant, l'Américain Pinkerton, était idéalement incarné, vocalement et physiquement, par **Richard Troxell**, déjà titulaire du rôle dans la version filmée de Frédéric Mitterrand (1995). Dans les autres rôles, une distribution internationale. Cette coproduction de l'Opéra de Montréal et d'Opéra Australia proposait des décors et costumes d'une grande beauté, modernes et stylisés.

«Madame Butterfly sous les étoiles», présenté gratuitement de nouveau dans le cadre du Marathon des Arts **le 10 septembre à 19 h 00**, au Parterre du Quartier des spectacles. Une soirée de rêve vous attend.

**Samedi 10 septembre 2011, 21h30 à 23h00**

**LE BAL / SALSA**

Place des arts

Parterre du Quartier des spectacles

La Place des Arts présente une édition spéciale de son *Bal du dimanche*, avec la chorégraphe et danseuse Chantal Dauphinais. Venez apprendre les rudiments de la salsa avec, sur scène, le groupe de musique cubaine Habana Café qui vous fera danser sous les étoiles !

En février 2011, la Place des Arts lançait avec succès *Le Bal du dimanche*, un cours de danse gratuit avec orchestre destiné à tous. Une fois par mois, les Montréalais amateurs de danse sociale ont désormais la possibilité de se réunir à l'Espace culturel Georges-Émile-Lapalme pour y pratiquer gratuitement leur loisir préféré.

**Dimanche 11 septembre 2011, 11h00 à 13h00**

**PIQUE-NIQUE RYTHME ET CIRQUE**

TOHU et Place des Arts

Parterre du Quartier des spectacles

La TOHU et la Place des Arts s'unissent pour offrir aux familles une matinée conjuguant rythme et virtuosité, ateliers et performances, le tout se terminant par un grand pique-nique en plein cœur du centre-ville. Apportez votre lunch !

11h - Ateliers circassiens. Ça a l'air facile, mais ça ne l'est pas tant que ça ... La TOHU offre aux petits et grands l'occasion de se familiariser et d'essayer quelques disciplines de cirque dans la joie et la bonne humeur. Au programme, fil de fer, hoola hoop et diabolo, de quoi vous mettre dans l'ambiance avant le spectacle.

11h30 - Le Théâtre à Tempo présente *La Grande Étude*, une farce musicale dans laquelle deux musiciens scientifiques et farfelus transforment trois personnages clownesques en cobayes d'une batterie de tests portant sur l'effet des sons et du rythme sur la race humaine. Des minuscules instruments de musique aux grandes prouesses physiques, la Grande Étude surprend et séduit petits et grands. Dans le cadre de la série PDA Junior.

12h15 - Fabrication d'instruments de musique. Explorez votre côté vert en musique! Venez avec vos enfants terminer l'avant-midi en beauté en apprenant comment réutiliser divers matériaux pour la confection d'instruments de musique.



**Dimanche 11 septembre 2011, 13h30 à 15h30**  
**MUSIQUE CLASSIQUE – RENCONTRE MÉTROPOLITAINE**

Orchestre Métropolitain  
Parterre du Quartier des spectacles

Profitez de la rentrée culturelle montréalaise pour rencontrer les musiciens de l'Orchestre Métropolitain ! En plein cœur du centre-ville de la métropole, l'Orchestre invite son public, petits et grands, jeunes et moins jeunes, à une activité musicale haute en couleur alliant prestation et interaction. Au programme, une passion de la musique partagée, que ce soit par le biais de séances tout en musique ou par des moments purement pédagogiques et interactifs. Plus d'une douzaine de musiciens, des œuvres connues, d'autres moins, des pièces d'ici et d'ailleurs, des œuvres mises en contexte dans un climat d'échange jovial entre les interprètes et les spectateurs. Une occasion unique de découvrir la vie des musiciens, d'approfondir les instruments et de découvrir la musique classique. Soyez au rendez-vous ; c'est ici que ça se passe !

**Dimanche 11 septembre 2011, 16h00 à 19h00**  
**LE MARATHON DES MOTS**

DUCEPPE et le Théâtre du Nouveau Monde  
Parterre du Quartier des spectacles

**DANS LE CADRE D'UN RENDEZ-VOUS FESTIF, AU CŒUR DU QUARTIER DES SPECTACLES**

Le Théâtre du Nouveau Monde célèbrera son 60<sup>e</sup> anniversaire le 9 octobre 2011.

Afin de souligner ce moment marquant de son existence, il s'associera à neuf autres institutions dont DUCEPPE avec laquelle il partagera la scène du Parterre le dimanche 11 septembre 2011 de 16 : 00 à 19 : 00 pour faire entendre la poésie puissante des auteurs qui ont marqué l'identité de ces deux institutions théâtrales et touché un nombre impressionnant de spectateurs.

Michel Dumont, directeur artistique de DUCEPPE et Lorraine Pintal, directrice artistique du Théâtre du nouveau Monde ouvriront la fête qui mettra en lumières des extraits d'œuvres théâtrales, de musique de scène et de chansons qui ont jalonné autant le parcours de DUCEPPE que celui du TNM et ce, en compagnie d'une dizaine d'artistes qui ont marqué l'histoire des deux compagnies.

DUCEPPE fera place aux auteurs d'ici : Michel Tremblay, Marie Laberge, Serge Boucher, Michel Marc Bouchard, Jean-Rock Gaudreault et Stéphane Brulotte auxquels s'ajouteront les classiques que sont Arthur Miller et John Steinbeck. Denis Bernard, Normand D'Amour, Maude Guérin, Sylvie Léonard et Benoît McGinnis se joindront à Michel Dumont et feront résonner la parole percutante de ces grands auteurs.

Du côté du TNM, c'est la parole subversive des auteurs qui sera proclamée en partant de Claude Gauvreau pour aller vers Réjean Ducharme, Michel Tremblay, Claude Corbo et terminer avec des extraits des correspondances de Pauline Julien et Gérald Godin réunis sous le titre de **La renarde et le mal peigné**. Marie Tifo, Pierre Curzi, Alexis Martin et Lorraine Pintal prêteront vie à ces textes exceptionnels.

Pour terminer ce marathon des mots, six capsules vidéos réalisées pour le 60<sup>e</sup> anniversaire du TNM seront projetées sur grand écran. Elles mettront en vedette Violette Chauveau, François Papineau, Marc Béland, Pascale Montpetit, Gilles Renaud et Sophie Desmarais.

La réalisation de cette manifestation collective a été rendue possible grâce à la participation financière du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec, du Partenariat du Quartier des spectacles et de l'Arrondissement de Ville-Marie (Ville de Montréal). Toutes les informations seront disponibles dès le 25 août à l'adresse [marathondesarts.com](http://marathondesarts.com) et sur le site [lavitrine.com](http://lavitrine.com), partenaire culturel majeur de l'événement et kiosque d'information officiel du Marathon des arts.

[www.marathondesarts.com](http://www.marathondesarts.com)

- 30 -

**Contact Média :**

Mélanie Mingotaud, Brigitte Chabot Communications  
[melanie@bchabotcom.ca](mailto:melanie@bchabotcom.ca) (514 861-7870 #222)

