



8^e tour de piste pour la TOHU! Saison 2011-2012

Montréal, le 30 août 2011 – Avec sa profusion de performances époustouflantes, athlétiques, sensuelles, inventives et rigolotes, la 8^e saison de la TOHU sera riche en émotions fortes. Pour ce huitième tour de piste, la TOHU a invité les compagnies de cirque parmi les plus convoitées au monde, en provenance de l'Australie et des Îles-de-la-Madeleine, en passant par la Chine, les États-Unis, le Canada et la Belgique. Place aux extraordinaires **acrobates chinois** qui nous avaient donné *Jungua* en 2007, à la festive compagnie **VAGUE DE CIRQUE**, à l'incontournable duo de clowns belges **OKIDOK** qui, à la demande générale, reprend l'hilarant *Ha Ha Ha*, à la très sexy troupe **CIRCA** - qui avait séduit le public avec *By The Light of Stars That Are No Longer* en 2009 -, au *Circus Incognitus* du grand **JAMIE ATKINS** (*Typo*), et enfin, place à l'**ECOLE NATIONALE DE CIRQUE** qui ravira le public avec non pas un mais deux spectacles. En plus d'une programmation cirque diversifiée, la TOHU vous invite à découvrir ses activités familiales, environnementales et ses expositions gratuites. En bref, voilà une saison qui s'annonce colorée et renversante !

Relié...Recyclé de l'artiste Horta Van Hoye

Exposition

Du 8 septembre au 25 octobre 2011

Dès le 8 septembre, découvrez l'exposition **Relié...Recyclé** (Horta Van Hoye), un monde lié où tous les personnages de papier de taille réelle prennent vie. Tous reliés part le même rouleau de presse recyclé, ces personnages animés d'émotions occuperont l'Espace BOHU jusqu'au 25 octobre.

Chi of Shaolin : Tale of the Dragon (CHINE)

27 septembre au 6 octobre 2011

Si vous avez aimé *Jungua*, présenté à la TOHU en 2007, vous raffolerez de *Chi of Shaolin : Tale of the Dragon*. Arts martiaux, danse, maniement de sabre, équilibre sur canne, contorsion avec chandeliers, antipodisme et diabolo chinois sont autant de techniques éblouissantes mises ici au service du récit inspirant d'un jeune voleur recueilli par un moine à la suite d'un cambriolage ayant mal tourné. Arrivé au Temple, il entreprendra un apprentissage qui le mènera sur le chemin de la transformation intérieure. Une fois de plus, les acrobates chinois, imbattables, se surpassent dans une mise en scène qui nous sort résolument des sentiers battus.

Journées de la culture

Le 1^{er} octobre 2011

Dans le cadre des Journées de la culture, l'artiste Horta Van Hoye (**Relié...Recyclé**) offrira des rencontres artistiques et créera devant le public des personnages géants de papier qui viendront s'imbriquer à ceux déjà en place. Elle échangera avec eux sur son art, ses techniques, son inspiration, etc. Le public pourra consulter ses croquis et déambuler à travers ses œuvres.

Vague de Cirque (ILES-DE-LA-MADELEINE, CANADA)

Cabotinage

Sous chapiteau, du 5 au 15 octobre 2011

Cabotinage est un éblouissant hommage à la haute voltige et à la franche rigolade, où l'ambiance chaleureuse d'un petit chapiteau est accentuée par l'interaction de personnages débordant de fantaisie avec le public. Acrobaties, magie et une bonne dose de folie vous attendent alors que rires et frissons s'entremêlent au rythme des sauts périlleux et de l'humour décapant de présentateurs exubérants. Un spectacle à la mise en scène éclatée, dans la tradition des célèbres cabarets de Paris ou de Berlin. Inoubliable !

« Ludique, comique, Vague de Cirque apparaît dans le décor comme une bouffée de fraîcheur avec des numéros délirants et impressionnants. À voir absolument pour un divertissement sans faille. » (Rue Frontenac)

« Une fête à couper le souffle » (Le Soleil, Québec)

Atelier de recherche et de création de l'École nationale de cirque

Les 14 et 15 octobre 2011

Soyez aux premières loges pour découvrir le travail collectif de jeunes artistes qui façonnent le cirque d'aujourd'hui. Ces diplômés et finissants participent à un atelier qui laisse germer les idées en toute liberté et permet l'exploration de différents types de prise de risque – technique, physique et émotive. C'est le fruit de cette recherche que vous verrez en évolution dans le cadre de ces trois représentations.

Ours des commissaires Jacob-Williams

Exposition

Du 1^{er} novembre au 9 janvier 2012,

L'exposition **Ours** (Fonds Jacob-Williams) vous fera explorer une cinquantaine d'œuvres mettant en valeur l'ours sous toutes ses formes. Une aventure fantastique au pays des ours noirs, blancs et multicolores!

Marche comme une Égyptienne de Mireille Tawfik

Le 27 octobre 2011

L'artiste Mireille Tawfik s'est inspirée de sa double identité : Québécoise de descendance égyptienne. Elle pose un regard sur le parcours de l'immigrant, sur son passé et sur son bagage qu'il lègue à ses enfants nés en terre d'accueil. Marche comme une Égyptienne, c'est une histoire de famille, de générations et de secrets, mais aussi une quête d'authenticité et d'identité.

OKIDOK (BELGIQUE)

HA HA HA

Du 20 décembre 2011 au 5 janvier 2012

À la frontière du dessin animé et du théâtre d'objets, les deux acolytes de la troupe OKIDOK, avec force nez rouges et grosses bottines, divertiront assurément à travers leur succession de sketches aussi improbables que désopilants, où les objets sont prétextes à de nouveaux gags, à une nouvelle fantaisie. Un ballon tombe du ciel, une porte s'ouvre sur le néant : l'insolite croise sans cesse l'inventivité. Présenté un peu partout dans le monde depuis 10 ans, **HA HA HA est un spectacle où le rire rafle tout sur son passage**. Le temps des fêtes aura rarement été aussi réjouissant !

« Lorsque vous vous sentez vieux et déçu par le monde en général et par vous-même en particulier, le duo de clowns belges OKIDOK fournira un remède. » (The Guardian, Grande-Bretagne)

L'industrie du recyclage à Delhi par François Pesant (photojournaliste)

Exposition

Les 11 et 12 janvier 2012

François Pesant, qui a reçu de nombreux prix et plusieurs distinctions, a présenté l'exposition **« Les réfugiés du climat »** à la saison 2009-2010. Cette fois, il tourne son regard vers l'industrie du recyclage à Delhi, en Inde. Seulement à Delhi, plus de 170 000 personnes vivent à la solde des 8 500 tonnes de déchets que produit chaque jour cette mégapole, qui ne comporte pas de système de collecte d'ordures à domicile ni de recyclage digne de ce nom. Les coupures, les infections et les problèmes respiratoires dus à l'exposition aux produits toxiques sont fréquents. Avec ses sites d'enfouissements qui seront bientôt à pleine capacité, Delhi devra très bientôt trouver un moyen de recycler ses déchets et de dignifier ceux qui le font.

Clrca (AUSTRALIE)

Clrca

Du 15 au 23 février 2012, à 20 h (relâche les 19 et 20 février)

Mondialement encensée pour son savant mélange de danse contemporaine, d'athlétisme, de burlesque, de poésie et d'humour, Clrca est de retour avec son spectacle éponyme. Sur des musiques de Jacques Brel, Leonard Cohen, Radiohead ou encore Sigur Rós, Clrca explore les limites du corps humain, sans artifices et avec une grande économie d'agès, à travers un enchaînement de numéros aussi spectaculaires que provocateurs. D'une beauté à couper le souffle.

« Sexy à en perdre la tête, beau et émouvant. 4/5 étoiles » (The Guardian, Grande-Bretagne)

ScrapArtsMusic

Les 2 et 3 mars 2012

Ce quintette canadien déploie sur les scènes du monde entier un univers musical à caractère écologique, vibrant d'originalité et débordant d'énergie positive. Mené par le compositeur et percussionniste Gregory Kozak,

COMMUNIQUÉ

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

facteur d'instruments inspiré et doué d'un esprit universel version XXI^e siècle, ScrapArtsMusic joue ses compositions et ses rythmes entièrement originaux sur plus de 145 sculptures instrumentales mobiles. Chaque instrument a été façonné à la main à partir de divers matériaux de récupération allant de morceaux de ferraille industrielle et de pièces détachées d'accordéon à des anciennes cartouches d'artillerie. De ces splendides sculptures naissent des sons uniques obtenus par une technique spécifique, transformés en compositions neuves, originales et électrisantes. En grande première au Québec!

Jamie Adkins (ETATS-UNIS)

Circus Incognitus

Du 5 au 11 mars 2012

L'un des meilleurs clowns, jongleurs, équilibristes et acrobates du monde, Jamie Adkins crée un art qui tient de la pure poésie en mouvement. Que ce soit sur une échelle, ou sur fil mou, Jamie s'est mérité l'admiration des critiques et a conquis les amateurs de cirque du monde entier. Ancien membre du Cirque du Soleil et du Cirque Éloize, il intègre la narration à ses improbables prouesses qui transmettent l'essence même de l'homme ordinaire. Avec Circus Incognitus, il démontrera, de manière aussi incongrue qu'hilarante, sa ténacité devant l'adversité. Une sortie familiale mémorable, juste à temps pour la semaine de relâche !

« Adkins n'a pas réinventé la jonglerie ou l'art clownesque ; il les a rendus plus intéressants à regarder, à travers un prisme de personnalité et de grâce. » (Daily Gazette, New York)

AYITI LAVI par Jean-François Leblanc

Exposition

Du 16 mars au 30 avril 2012

Jean-François Leblanc a déjà présenté l'exposition « **Haïti, comment ça va?** » en 2008. À l'heure où Haïti se donne un nouveau président et entre dans un nouveau cycle, Jean-François Leblanc présente une série de photographies réalisées sur place à l'automne 2010. Avec un regard délibérément orienté vers la vie de tous les jours et vers la nature, le photographe fait un contrepoids à certaines perceptions en partageant sa vision d'un peuple en pleine reconstruction de soi, au travail, en mouvement. La vie reprend son cours : d'où le titre de l'exposition « Haïti la vie ».

Petits Bonheurs : 8^e édition

Du 3 au 13 mai 2012

Incursion dans le monde de la création pour tout-petits!

Cette année encore, le festival *Petit bonheurs* s'arrête à la TOHU pour quelques représentations! Cet événement vise à sensibiliser les tout-petits aux différentes disciplines artistiques, et leur permet d'explorer le monde de la création au travers de spectacles et d'ateliers divers: théâtre, danse, marionnettes, musique, littérature, etc.

7^e Continent

Exposition

Du 3 mai au 23 juin 2012

Dans le Nord-est du pacifique, entre la Californie et Hawaï, les déchets produits par les activités humaines et déversés dans les océans seraient acheminés par les courants marins vers un nouveau "continent"* boulimique dont la taille atteint près de 3,5 millions de km² ! Ce projet pilote inspiré du thème du 7^e Continent est à développer en lien avec Les ViVaces, une coopérative de solidarité qui allie l'art et le développement durable. Ce projet d'exposition a pour objectif de conscientiser le public à l'impact des matières résiduelles sur l'environnement et la diversité.

Bust a Move: 9^e édition

Les 4 et 5 mai 2012

La plus importante compétition de danse de rue au Canada! Des danseurs en provenance des 4 coins du globe s'époumoneront alors qu'ils tenteront de renverser les juges spécialisés dans 6 différents styles dans une ambiance euphorique et électrisante. Les participants performant aux rythmes des DJs live dans un mémorable esprit de collaboration et de fraternité. L'événement Bust a Move est une occasion unique de découvrir le monde frénétique de la danse urbaine.

L'École Nationale de Cirque (CANADA)

Les deux spectacles annuels

Du 29 mai au 9 juin 2012

Deux nouvelles créations toujours très attendues! Avant de s'envoler vers les plus grands cirques du monde, les jeunes finissants de l'ENC présentent le fruit de trois années de formation supérieure en arts du cirque. Une fois de plus, le public sera comblé par ce rendez-vous annuel qui met en scène une foule de disciplines, notamment la jonglerie, la corde lisse, le trapèze, la contorsion, le cerceau, le mât chinois et le main à main. On ne pourra que s'émerveiller devant le talent de ces jeunes acrobates pleins de fougue, qu'être éblouis par les mises en scènes innovatrices. Une occasion unique de découvrir les étoiles du cirque de demain.

«En cirque, il y a des rendez-vous à ne pas manquer. Les spectacles de l'École nationale de cirque de Montréal en font partie.» (Nightlife Magazine)

Une saison qui promet d'être inoubliable grâce à la TOHU et à ses activités originales. Pour profiter des activités gratuites offertes à la communauté, et pour tout connaître de la programmation cirque 2011-2012, procurez-vous la brochure de la TOHU ou rendez-vous sur le site Internet : tohu.ca.

Pour se rendre à la TOHU: 2345, rue Jarry Est (angle d'Iberville)
Métro Jarry (autobus 193 - Est) /
Métro d'Iberville ou Frontenac (autobus 94 - Nord)

Information : 514 376-TOHU (8648) ou 1 888 376-TOHU (8648) www.tohu.ca

La TOHU bénéficie du soutien du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec, de la Ville de Montréal, du ministère du Patrimoine canadien, du ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles du Québec et Emploi Québec, ainsi que du Cirque du Soleil, partenaire majeur. La TOHU compte également sur la collaboration de La Presse, la télévision de Radio-Canada, Métromédia Plus, Uranium Interactive, Univins, Unibroue, BCF, Avocats d'affaires et les thés Four O'Clock.

- 30 -

Relations de presse Karina Thevenin
Relationniste
514 374.3522 poste 2229
karina.thevenin@tohu.ca